

## Spis treści

<b>Wstęp</b> .....	7
<b>Rozdział I</b>	
<b>Księstwo słuckie do końca XVI wieku</b> .....	23
1. Początki księstwa słuckiego .....	23
2. Księstwo słuckie pod panowaniem książąt Olelkowiczów .....	36
3. Księstwo słuckie – opis własności ziemskiej .....	61
<b>Rozdział II</b>	
<b>Przodkowie Zofii Olelkowiczówny, ostatniej księżniczki słuckiej</b> ...	70
1. Początki rodu książąt Olelkowiczów słuckich .....	70
2. Semen i Michał Olelkowicze – życie publiczne i rodzinne .....	77
3. Księstwo słuckie pod rządami Anastazji Słuckiej i jej syna Jerzego I Olelkowicza .....	88
4. Semen Juriewicz i Halszka z Ostroga .....	95
5. Dziadkowie Zofii Olelkowiczówny – Jerzy II Olelkowicz i Katarzyna Tęczyńska .....	97
6. Jerzy III, Iwan Symeon i Aleksander – trzej ostatni książęta słuccy .....	104
<b>Rozdział III</b>	
<b>Dzieje życia Zofii Olelkowiczówny, ostatniej księżniczki słuckiej</b> ...	129
1. Dzieciństwo i młodość .....	129
2. Hieronim Chodkiewicz – opiekun prawny Zofii Olelkowiczówny: regulacja długów książąt słuckich, rokowania przedślubne kasztelana wileńskiego i Krzysztofa Radziwiłła „Pioruna” w Brzostowicy 1595 roku .....	147
3. Podłoże i przebieg konfliktu o rękę Zofii Olelkowiczówny .....	158
4. Małżeństwo Zofii Olelkowiczówny i Janusza Radziwiłła – kwestie majątkowe w traktacie małżeńskim, inicjatywy finansowe małżonków .....	175
5. Ostatnia z księżniczek słuckich na dworze Radziwiłłów .....	187

## Rozdział IV

<b>Zofia Olelkowiczówna w literaturze i sztuce</b> .....	200
1. W kręgu spraw ostatecznych – <i>Cathemerinon księstwa słuckiego</i> Stanisława Kołakowskiego Jaćwieczyusza (ok. 1565–1622) wprowadzeniem do tematyki funeralnej .....	200
2. Zofia Olelkowiczówna w siedemnastowiecznych utworach pogrzebowych .....	211
3. O Lewusiu, sroczce, pasterce i okrutnej Pani – czyli o Zofii Radziwiłłowej, księżnie słuckiej w sielankowych i żartobliwych utworach poetyckich .....	216
4. Zofia Olelkowiczówna a „wojna trojańska na ziemiach białorusko-litewskich” .....	222
5. Dwie sylwetki księżniczki słuckiej – „Zofija” Józefa Ignacego Kraszewskiego i Józefiny Osipowskiej .....	229
6. Na ile w niej <i>kobiety</i> , na ile <i>kozy ofiarnej</i> ? – <i>Możnowładcy i sierota</i> Władysława Syrokomli .....	249
7. Zofia Olelkowiczówna jako <i>Piękna Pani Słuckiej ziemi</i> w poemacie Teodora Korwin-Szymanowskiego .....	258
8. Zofia Olelkowiczówna w dramacie <i>Radvila Perkūnas</i> Balysa Sruogi i operze Jurgisa Karnavičiusa .....	265
9. Polsko-białorusko-litewskie korzenie „światła dalekiej gwiazdy” – czyli o Zofii Olelkowiczównie w tradycji literackiej i kulturze współczesnej .....	271

## Rozdział V

<b>Spór o księżniczkę słucką w literaturze hagiograficznej i historycznej</b> .....	282
Zakończenie .....	316
Streszczenie .....	320
Summary .....	324
Резюме .....	327
Bibliografia .....	331
Wykaz skrótów .....	351