

## Spis treści

Prefacio .....	7
Foreword.....	11
Przedmowa.....	15
<b>Rainer Hostnig</b>	
Mant'o: malowidła skalne w strefie przejściowej obszaru Andów amazońskich w departamencie Cusco.....	19
<b>Katarzyna Szoblik</b>	
Przedstawienia kwiatów w indiańskich kodeksach Meksyku .....	67
<b>Jorge Luis Merlo Solorio</b>	
Odejścia świętego Józefa: rozbieżności ikonograficzne .....	89
<b>Martín Isidoro, Clelia Domoñi</b>	
Przedstawienie łodzi w <i>Ucieczce do Egiptu</i> : drugi udokumentowany przykład w malarstwie andyjskim.....	107
<b>Anna Wendorff</b>	
Zagadnienia plastyczne ilustracji Rosany Farí w literaturze dziecięcej.....	123
<b>Carlos Dimeo</b>	
Sztuka ludowa, prymitywizm i figuratywizm w malarstwie Bárbaro Rivasa .....	139
<b>Jędrzej Kotarski</b>	
Graffiti na Kubie.....	159
<b>Krzysztof Cichoń</b>	
Twarz Che – <i>sacrum commercium?</i> .....	177