

SPIS TREŚCI

I. Z CZASU PRZESZŁEGO

Rytm czasu we wszechświecie Stanisława Vincenza	7
Monologi konserwatywne kontra modernizacyjne dialogi . .	17
Dwadzieścia lat później	42
Co się stało z „naszą klasą”?	61
Model „Przedświtu”	72

II. CZAS TERAŹNIEJSZY

Ala ma kota [Tadeusz Różewicz]	85
Pytania Julii Hartwig	90
Ku liryce dialektycznej [Halina Poświatowska]	97
Poezja medytacji [Kazimierz Hoffman]	108
Znikliwość egzystencji [Krystyna Miłobędzka]	115
Siedmioramienne rzeki losów [Ryszard Krynicki]	120
Lapidarium Matywieckiego	125
„Nasza tragedia ma honor” [Ewa Lipska]	141
Gra o tożsamość [Janusz Szuber]	152
Odnajdywanie siebie: po-etyka [Kazimierz Brakoniecki] . . .	161
Lingwizm ludyczny: próba pramowy [Piotr Mitzner]	170
„Kołomyja ciemności” [Piotr Cieleisz]	177
Ożywczy wokabularz [Marzanna Kielar]	182
Postmodernistyczny labirynt [Piotr Sobolczyk]	186
Indeks osób	191