

Spis treści

Wstęp	7
Teren wyśniony	11
Widzieć po ludzku – perspektywizm jako metoda	17
Oś świata przedstawionego i struktura pracy	26
Rozdział I	
O przekraczaniu granic	29
Dom i ulica	31
Brazylia i Afryka	35
Codziennosc i karnawał	39
Samba ponad podziałami	45
Rozdział II	
Przyjemność albo śmierć	50
Strach przed nieznanym	54
Terapia, czyli zrobić sobie dobrze	59
Marksizm, narcyzm i narodziny w więzieniu	64
Cywilizacja jest neurotyczna, Natura jest szalona	67
Rozdział III	
Stąpając w ogniu	76
Wojna i pokój w mieście	80
Capoeira szkołą życia	88

Rozdział IV

Śnienie ludzkiej rodziny	97
Tożsamość obiegowa	105
Jedząc i pijąc z duchami	112

Rozdział V

Pieśń transformacji	116
Oszust oszukany	125
Głos jako manifestacja prawdziwej tożsamości	131

Rozdział VI

Widzieć pomiędzy rzeczami	135
Diabeł na rozdrożach	143
Umysł wędrowny	148

Zakończenie

Świat niepodzielony	152
----------------------------------	-----

Bibliografia	159
---------------------------	-----

Summary

Love, conflict and power in the Brazilian body. Anthropological tale	166
---------------------------------------------------------------------------------------	-----